



Tautas lietišķās mākslas studija “Smiltene”

Atmodas iela 2, Smiltene, LV-4729, izstade.smiltene@gmail.com, 25455507

Mākslas un amatniecības izstāžu triādes

“Dievs. Daba. Darbs.”

NOLIKUMS

1. Vispārīgā informācija

Mākslas un amatniecības izstāžu triādē “Dievs. Daba. Darbs.” tiks eksponēti mākslas, amatniecības un jaunrades darbi, kas ir darināti, cildinot latviskās pamatvērtības. Izstāžu triāde tiks iekārtota un eksponēta trīs gadu ciklā: izstāde “Dievs” 2023. gadā, izstāde “Daba” 2024. gadā, izstāde “Darbs” 2025. gadā.

2. Izstādes ideja:

Saglabāt savu nacionālo kodu un tautas tradīcijas, meklēt iedvesmu Latvijas dabā un cilvēkos, kā arī latviskajās pamatvērtībās: Dievā kā augstākajā spēkā, Dabā, kas pārsteidz ar savu krāšņumu un spēku, un Darbā, kas ir viens no būtiskākajiem mūsu kultūras tikumiem.

Izstādē “**Dievs**” 2023.gadā aicinājām darbu radītājus domāt par vidi, kurā mēs satiekamies ar augstāko spēku. Vienam tā ir cilvēku celta baznīca ar grezniem rotājumiem, citiem tā ir daba ar neizskaidrojamu maģiju, piemēram, Jāņu rītā vācot rasu vai redzot rotājamies miglas pilienus zirnekļu tīklā. Kāds cits ar augstāko spēku runā latvju rakstos, tos ieaužot dvieļos, segās, jostās. Vēl kādam tā ir zinātne...

Izstādē “**Daba**”, 2024.gadā aicinājām darbu radītājus vērot dabu un tās parādības. Daba ir spēks, kas ietekmē visu mūsu dzīvi, to izmantojam un saudzējam, izzinām un apbrīnojam. Daba ir pirmais, kurā vedam bērnus mācīties dzīvi.

Darbs ir ļoti plašs jēdziens, kas sevī ietver izpratni par darbu kā darīšanu, strādāšanu; darbu kā mākslu, cilvēka radošo pūļu un ideju rezultātu un darbu kā fizikas vai ekonomikas lielumu.

Domājot par izstādi ”Darbs”, aicinām par iedvesmas avotu izmantot tautasdziesmas par darbu, kurās cildināts darba tikums un tā nozīme mūsu dzīvēs. Te iederētos Imanta Ziedoņa (“Manas tautasdziesmas”, 1984.) teiktais: *“Nevajag tik daudz runāt par tautasdziesmu kā izbijušu, kā par muzejā pie siekiem, lukturiem un spriguļiem atrodamu vērtību. Tautasdziesma nav skalturis, un tā nav arī skals, bet visu laiku degošā*



gaismiņa. Uguns gaišā dzīvība tai ir, bija un būs. Tā nav tikai senā latviešu uguns, tā ir mūsu uguns patlaban, tā ir Vispār Uguns, jo tajā ir tāda nerimstoša gaisma.”

Krišjāņa Barona mūža devīze bijusi – DARBS, kas sasaucas ar mūsu izstādes devīzi. 2025. gads ir arī Dainu tēva 190. jubilejas gads. Krišjānis Barons ir viens no izcilākajiem Latvijas folkloristiem un kultūras personībām.

Aicinām pavērot un atrast, kā senatnes izpratne par DARBU – DARĪŠANU - RADĪŠANU savijas ar mūsdienām, kā tautas rakstu un zīmju maģiskā nozīme spoguļojas mūsu šodienā.

2.1 Izstādes mērķis:

- Eksponēt darbus, kuros izpaužas mūsu kultūrai būtiskas vērtības – Dievs, Daba, Darbs.
- Rosināt izstādes apmeklētāju interesi un domas par šīm vērtībām.

2.2 Izstādes uzdevums:

Aicināt māksliniekus, amatniekus un rokdarbniekus radīt darbus, domājot par vērtībām, simboliem un līdzībām **tautasdziesmās**, tos iekļaujot un atainojot darinājumos. Ieinteresēt un iesaistīt jauno paaudzi kultūras mantojuma saglabāšanā un prasmju turpināšanā. No radošuma un mākslas darbu kvalitātes būs atkarīga eksponātu atlase un izstādes kopskats.

2.3. Izstādes norises laiks un vieta:

Izstāžu triāde tiks izrādīta (organizēta un eksponēta) trīs gados: **“Dievs” 2023. gadā, “Daba” 2024. gadā, “Darbs” 2025. gadā.** Visas izstādes tiks atklātas augustā un būs apskatāmas 2 mēnešus Smiltenes Novadpētniecības muzejā Mēru muižā, Bilskas pagastā, Smiltenes novadā, LV – 4706.

3. Rīkotājs

3.1. Izstādes rīkotājs:

Tautas lietišķās mākslas studija “Smiltene”, Atmodas iela 2, Smiltene, LV-4729, e-pasts izstade.smiltene@gmail.com, tālr.+371 25455507.

3.2. Darba grupa:

Izstādes koncepcijas autors un rīkotājs: TLMS “Smiltene” (vadītāja Daiga Melnace);

Izstādes darbu atlase: TLMS “Smiltene” mākslinieciskā vadītāja Daiga Melnace, Aušanas pulciņa “Blome” vadītāja Līga Kondratoviča.

Izstādes darbu pieņemšana un atgriešana Smiltenes Novadpētniecības muzejā (vadītāja Ieva Miķe).

4. Izstādes dalībnieks



- 4.1. Izstādes dalībnieks var būt juridiska vai fiziska persona - rokdarbnieki, tautas lietišķās mākslas meistari, profesionāli amatnieki, mākslinieki (turpmāk – **autors**), kas laikā līdz 2025. gada 7. jūlijam aizpilda un iesūta pieteikuma anketu elektroniskā veidā. Saziņa par izstādi e-pastā izstade.smiltene@gmail.com vai **pa** tālr. +371 25455507. Pieteikumam jāpievieno 2-3 gatava izstādes darba fotogrāfijas (kopskatā un tuvplānā). Nepieciešamības gadījumā izstādes iekārtotāji var vērsties pie pieteikuma iesniedzēja, lūdzot noteiktā laikā iesniegt papildus informāciju.
- 4.2. Iesūtot elektroniski aizpildītu pieteikuma anketu, autors piekrīt Nolikumā noteiktajam un tam, ka izstādes laikā izstādes darbs var tik fotografēts vai filmēts un audiovizuālais materiāls var tikt publiskots.

5. Darbu iesniegšana, vērtēšana un atlase izstādei “Daba”

- 5.1. Darbu iesniegšana:
- 5.1.1. Izstādei sagatavotie darbi.
- 5.1.2. Pavadošā anketa (pielikums Nr. 1.) ar datiem par darbiem (saņemto darinājumu kontrolei un atgriešanai). Dati, kas ir pavadošajā anketā, tiks norādīti uz etiķetes pie izstādes darba.
- 5.2. Darbu atlasī veic TLMS “Smiltene” vadītāja Daiga Melnace un Aušanas pulciņa “Blome” vadītāja Līga Kondratoviča, izvērtējot pielikuma veidlapā iesniegtos pieteikumus, un līdz **2025. gada 18. jūlijam** elektroniskā veidā informē katru pieteikuma iesniedzēju par turpmāko dalību izstādē vai arī nosūta pieteikuma iesniedzējam atteikuma vēstuli.
- 5.3. Darbi tiek vērtēti divās kārtās. Pirmā kārtā – pēc elektronisko pieteikumu informācijas, otrā kārtā - klātienē, kad iesniegtie darbi tiek saņemti un izpakoti.
- 5.4. Pirmās kārtas vērtēšanas rezultāti tiek publiskoti Smiltenes novada domes mājas lapā www.smiltenesnovads.lv līdz **2025. gada 18. jūlijam**.
- 5.5. Autoru pieteikumu un izstādes darbu vērtēšanas kritēriji:
- 5.5.1. tehniskais izpildījums, kvalitāte;
- 5.5.2. oriģinalitāte, stils, sarežģītības pakāpe;
- 5.5.3. tematiskā atbilstība izstādes koncepcijai;
- 5.5.4. darbu vecums nepārsniedz trīs gadus.

6. Izstādes organizācija un norise



6.1. Darbu pieņemšana:

6.1.1. Par izstādei pieņemto darbu nogādāšanu uz Smiltenes novadpētniecības muzeju un par darbu saņemšanu pēc izstādes slēgšanas ir atbildīgi darbu autori.

6.1.2. Darbi jānodod sapakoti tā, lai tie transportējot nevarētu tikt saburzīti, saplēsti vai citādi sabojāti.

6.1.3. Darbus nododot, jābūt līdzī pavadošai anketai (Pielikums Nr. 1.)

6.1.4. Izstādes dalībnieks (studija, pulciņš, individuāls dalībnieks) izstādei izvirzītos darbus personīgi iesniedz Smiltenes Novadpētniecības muzejā Mēru muižā, Mēros, Bilskas pagastā, Smiltenes novadā, LV – 4729 **2025. gada 29.-31.jūlijā**, Smiltenes Novadpētniecības muzeja **Mēru muižā darba laikā**:

Darba dienās no plkst. 8:00 – 17:00

Sestdienās no plkst. 10:00 – 16:00

6.1.5. **Galējā nepieciešamības gadījumā darbus iespējams nodot Rīgā**, Kultūras un tautas mākslas centrā “Ritums” Ieriķu ielā 43a, **30. un 31.jūlijā**, no plkst.10:00 – 17:00. Darbu nodošana **iepriekš jāaskaņo** ar Džeimu Kriķi, tālr. +371 29463667. Darbu pieņēmēji Rīgā neatbild par viņiem nodotajiem darbiem.

Par iespēju darbus nogādāt citā laikā/veidā nepieciešams sazināties iepriekš – tālr. +371 25455507 (Daiga)

6.2. Darbi izstādei jānoformē ar darbu pasēm (aptuveni 6 x 3 cm), norādot

Autora vārds, uzvārds	Kristīne Aldiņa
Studija/pulciņš u.tml.	TLMS “Sarma”
Darba nosaukums	Sega “Div’ pļaviņas”
Izgatavošanas laiks	2025.G.

Darba pasēm jābūt skaidri salasāmām un neredzami piešūtām, lai izstādes iekārtošanas laikā tās nenokristu un nesabojātos, lai darbi būtu atpazīstami atdošanai autoriem.

6.3. Izstādes organizatori patur tiesības pēc klātienes atlases neizlikt darbu izstādē, ja tas neatbilst 5. punktā noteiktajiem kritērijiem vai neiekļaujas kopējā kompozīcijā.

7. Izstādes organizēšana:

7.1. iekārtošana: no 2025. gada 7. līdz 15. augustam;

7.2. atklāšana: 2025. gada 16. augustā.

7.3. slēgšana: 2025. gada 11. oktobrī;

7.4. izstādes demontāža un darbu izsniegšana no 2025. gada 13. līdz 15. oktobrim.

7.5. darbu saņemšana citā laikā iespējama, sazinoties ar Smiltenes Novadpētniecības muzeja vadītāju Ievu Miķi, tālr. +371 25776631



7.6. Darbus Rīgā varēs saņemt Kultūras un tautas mākslas centrā “Ritums” Ieriķu ielā 43a, 20. un 21.oktobrī, no plkst.10:00 – 17:00. Darbu saņemšana iepriekš jāsaskaņo ar Džeimu Kriķi, tālr. +371 29463667.

8. Izstādes apmeklējums:

- 8.1. Izstādes atklāšanas dienā - 16.augustā – izstādes apmeklējums visiem ir bez maksas.
- 8.2. Izstādes atklāšanas pasākums izstādes dalībniekiem ir bez maksas, pārējiem - maksas pasākums.
- 8.3. Izstādes apmeklējums (**arī izstādes dalībniekiem**) no 19.augusta līdz 11.oktobrim - saskaņā ar muzeja cenrādi.
- 8.4. Izstādes organizators patur tiesības mainīt izstādes veidošanas un atklāšanas norisi, par to iepriekš informējot dalībniekus.

TLMS “Smiltene” vadītāja:

Daiga Melnace, tālr.: 25455507, izstade.smiltene@gmail.com



Pielikums Nr. 1

Mākslas un amatniecības izstāžu triādes “Dievs. Daba. Darbs.” nolikuma

Pavadošā anketa

Informācija par pieteicēju:

Individuāls dalībnieks	Studija, pulciņš, apvienība
Vārds, uzvārds	Pārstāvētās organizācijas nosaukums
Telefona nr.	Telefona nr.
e-pasts	e-pasts

Autora vārds, uzvārds, kontakta informācija, darba nosaukums, izstrādājuma nosaukums	Darba foto un īss apraksts (izmērs, materiāls, tehnika, ...)	Kompensācijas cena, ja darbs tiek sabojāts organizatoru vainas dēļ. (Neatkarīgi no cenas pret jebkuru darbu izturamies ar augstāko atbildību)	Atzīme par pieņemšanu	Atzīme par iepakošanu izstādes noslēgumā

Pasākuma organizators ir Smiltenes novada Tautas lietišķās mākslas studijas “Smiltene”. Organizators var veikt foto un video uzņēmumus pasākuma norises vietā vai tuvākajā apkārtnē (tostarp pie ieejas). Ja Jūs ierodaties pasākuma vietā, Jūs apzināties, ka Jūsu attēls var tikt uzņemts un apstrādāts turpmākajiem publicitātes mērķiem. Iesniedzot darbus izstādei un apmeklējot pasākumus, kas saistīti ar izstādes organizēšanu, izstādes dalībnieks piekrīt, ka izstādes un tās atklāšanas pasākuma laikā var tikt veikta fotografēšana un/vai filmēšana, lai informētu sabiedrību par pasākuma norisi. Fotografijas un audiovizuālais materiāls var tikt publicēts nekomerciālām vajadzībām. Pieteikums izstādei apliecina, ka jūs piekrītat minētajiem noteikumiem un nosacījumiem. Vairāk par datu aizsardzību varat lasīt šeit: <https://smiltenesnovads.lv>