|  |  |
| --- | --- |
| Dokumenta datums ir pēdējāpievienotā droša elektroniskā paraksta un tā laika zīmoga datums |  Nr.1.5.-1.2/ |
|  |  |

**XXVII Vispārējo latviešu Dziesmu un XVII Deju svētku**

**tautas lietišķās mākslas izstādes “Mēs” norise un darbu atlase**

*Izdots saskaņā ar Valsts pārvaldes*

*iekārtas likuma 72. panta pirmās daļas*

*2. punktu un Ministru kabineta*

*2012.* *gada 18. decembra noteikumu*

*Nr. 931 „Latvijas Nacionālā kultūras*

*centra nolikums” 4.4. apakšpunktu*

1. **Vispārīgie jautājumi**
2. Nolikums nosaka kārtību, kādā notiek XXVII Vispārējo latviešu Dziesmu un XVII Deju svētku (turpmāk –Svētki) tautas lietišķās mākslas izstādes “Mēs” (turpmāk - Izstāde) darbu atlase ( turpmāk – Atlase)Latvijas pilsētās un novados.
3. Izstādes darbu atlases mērķis:
	1. veicināt tautas lietišķās mākslas nozares attīstību, saglabāšanu un nodošanu nākamajām paaudzēm;
	2. veicināt tautas lietišķās mākslas kolektīvu dalībnieku un individuālo meistaru māksliniecisko izaugsmi un jaunradi.
4. Izstādes darbu atlases uzdevumi:
	1. veikt darbu atlasi izstādes ekspozīcijas izveidošanai saskaņā ar izstādes māksliniecisko koncepciju (1. pielikums.);
	2. izvērtēt tautas lietišķās mākslas kolektīvu un individuālo dalībnieku radošo un māksliniecisko darbību.
	3. dalībnieku noteikšana XXVII Vispārējo latviešu Dziesmu un XVII Deju svētku Izstādei.
5. **Izstādes organizators**
6. Izstādes darbu atlasi rīko Latvijas Nacionālais kultūras centrs (turpmāk – Centrs), reģ. Nr. 90000049726, adrese: Zigfrīda Annas Meierovica bulvāris 14-7, Rīga, LV-1050, sadarbībā ar Latvijas pilsētu un novadu pašvaldībām.
7. Centra kontaktinformācija: e-pasts: lnkc@lnkc.gov.lv, tālr. Nr. +371 67228985, tīmekļa vietne: www.lnkc.gov.lv.
8. Centra kontaktpersona: Centra Tautas lietišķās mākslas eksperte Linda Rubena, e-pasts: linda.rubena@lnkc.gov.lv, tālrunis 26658903.
9. Centrs Atlasi rīko sadarbībā ar Latvijas pilsētu un novadu pašvaldībām.
10. **Darbu atlases dalībnieks un darba noformēšanas prasības**
11. Darbu atlases dalībnieks var būt jebkurš tautas lietišķās mākslas meistars, amatnieks, mākslinieks, tautas lietišķās mākslas studijas vai pulciņa dalībnieks (turpmāk – Autors), kas atbilst šādiem nosacījumiem:
	1. Darbs ir paša autora kādā no tradicionālās tautas lietišķās mākslas tehnikām darināts tautas lietišķās mākslas priekšmets, kura darināšanai izmatoti tradicionālie dabas un citi materiāli;
	2. Darbs konceptuāli atbilst izstādes tematikai un ir kompozicionāli saskaņots materiālā un formā.
12. Viens autors var iesniegt 3 liela izmēra darbus (segas, lakatus vai galdautus).
13. Ierobežojumi neattiecas uz rotām, cimdiem, zeķēm, jostām un citiem maza izmēra darinājumiem.
14. Autors var iesniegt darbus, kas tapuši laika posmā no 2018.gada līdz 2023.gadam.
15. Darbs jānoformē ar darba pasi, norādot autora vārdu, uzvārdu un tautas lietišķās mākslas studijas vai pulciņa nosaukumu. Darba pasei jābūt salasāmai un labi piestiprinātai darba kreisajā pusē labajā apakšējā stūrī vai mazākiem darbiem (rotām) otrā pusē. Darba autora iniciāļiem vai vārdam un uzvārdam jābūt salasāmiem.
16. Individuālie meistari savus darbus atrāda kādā no darbu atlases vietām (2.pielikums), iepriekš vienojoties ar darbu atlases organizatoru (Centrs) elektroniski atsūtot pieteikumu brīvā formā par vēlmi piedalīties izstādē.
17. Tautas lietišķās mākslas studija vai pulciņš iesniedz studijas kopīgo autoru un darbu sarakstu (4. pielikums) piecu darba dienu laikā pēc darbu atlases, kuru elektroniski nosūta uz 6. punktā norādīto e-pasta adresi.
18. Individuālais darbu autors iesniedz aizpildītu dalībnieka darba anketu (3. pielikums) piecu darba dienu laikā, kuru elektroniski nosūta uz 6. punktā norādīto e-pasta adresi.

**IV Darbu vērtēšanas komisija un darbu vērtēšanas kārtība**

1. Darba atbilstību izstādei izvērtē Centra izveidota un apstiprināta izstādes darbu vērtēšanas komisija trīs cilvēku sastāvā, un tās lēmums ir neapstrīdams.
2. Centrs darbu vērtēšanas laikā nodrošina vērtēšanas komisijas darbu un vērtēšanas sekretāra pienākumus.
3. Darbu vērtēšanas komisija katru darbu vērtē pēc šādiem kritērijiem:
	1. darba kompozīcija – krāsu un formas saskaņa;
	2. darba tehniskais risinājums, kvalitāte – materiāla, aušanas tehnikas kvalitāte;
	3. darba kopējā mākslinieciskā kvalitāte, atbilstība tradīcijām vai tradīcijās balstīta jaunrade.
4. Par katru kritēriju vērtēšanas komisija izstādes dalībnieku (kolektīvu vai individuālo dalībnieku) vērtē no 0 līdz 10 punktiem, kur:
	1. 10 punkti – izcili;
	2. 9 punkti – teicami;
	3. 8 punkti – gandrīz teicami;
	4. 7 punkti – labi;
	5. 6 punkti – gandrīz labi;
	6. 5 punkti – viduvēji;
	7. 4 – 0 punkti – vāji.
5. Katrs vērtēšanas komisijas eksperts sniedz savu individuālo vērtējumu, aizpildot vērtēšanas lapu atbilstoši kritērijiem.
6. Maksimālā punktu summa, ko atlases dalībniekam var piešķirt vērtēšanas komisijas eksperts, ir 30 punkti.
7. Izstādei tiek izvirzīti to kolektīvu vai individuālā meistara darbi, kuru vērtējuma kopsumma ir vienāda vai augstāka par 15 punktiem.
8. Vērtēšanas komisijas ekspertam ir pienākums ievērot ētikas un vispārpieņemtās normas, atturēties no pienākumu veikšanas, ja konstatēts interešu konflikts par to nekavējoties informējot Centru.

**V. Darbu iesniegšana un izsniegšana izstādei**

1. Darbus izstādei to autori uzglabā pie sevis un iesniedz 2023. gada 13. jūnijā laikā no 10.00 līdz 18.00 izstāžu zālē Sporta ielā 2, Rīgā.
2. Izstādes darbu autors izņem 2023 .gada 2. augustā izstāžu zālē Sporta ielā 2, Rīgā, no plkst. 10.00 līdz 17.00.
3. Par izstādes darba saņemšanu pēc izstādes slēgšanas ir atbildīgs autors vai tautas lietišķās mākslas kolektīva vadītājs.
4. Visus izdevumus, kas saistīti ar autora piedalīšanos izstādē (transports, ēdināšana, u.c.), sedz Autors.
5. Iesniedzot darbu izstādei, Autors piekrīt nolikumā noteiktajam un tam, ka izstādes ekspozīcijas laikā viņa darbs var tikt fotografēts vai filmēts, kā arī izmantots izstādes publicitātei.
6. **Dalībnieka personas datu aizsardzības nosacījumi**
7. Personas datu pārzinis ir Centrs, Reģ. Nr. 90000049726, juridiskā adrese: –Zigfrīda Annas Meierovica bulvāris 14-7, Rīga, LV-1050.
8. Personas datu apstrādes mērķis –norises nodrošināšana.
9. Personas datu apstrādes tiesiskais pamats – personas piekrišana un uz pārzini attiecināms juridisks pienākums.
10. Personu dati tiek vākti un apstrādāti tikai tādā apjomā un termiņā, cik tas nepieciešams šajā nolikumā noteikto mērķu un Centram saistošo normatīvo aktu prasību izpildei.
11. Personas tiesības:
	1. pieprasīt informāciju par saviem Centra rīcībā esošajiem personas datiem;
	2. pieprasīt Centram savu personas datu labošanu vai dzēšanu, vai apstrādes ierobežošanu attiecībā uz tiem, vai tiesības iebilst pret apstrādi tiktāl, cik tas ir objektīvi iespējams un nav pretrunā ar Centra pienākumiem un tiesībām, kas izriet no normatīvajiem aktiem;
	3. iesniegt sūdzību uzraudzības iestādei – Datu valsts inspekcijai.
12. Personas datu apstrādes ietvaros Centrs nodrošina:
	1. informācijas sniegšanu personai saskaņā ar Eiropas Parlamenta un Padomes Regulas (ES) 2019/679 (2016. gada 27. aprīlis) 13. pantu;
	2. tehnisko un organizatorisko pasākumu veikšanu personas datu drošības un aizsardzības nodrošināšanai;
	3. iespēju personai labot, dzēst tās sniegtos personas datus, ierobežot un iebilst pret savu personas datu apstrādi tiktāl, cik tas ir objektīvi iespējams un nav pretrunā ar Centra pienākumiem un tiesībām, kas izriet no normatīvajiem aktiem un šo nolikumu.
13. Centrs apņemas bez nepamatotas kavēšanās paziņot personai par tās datu aizsardzības pārkāpumu gadījumā, ja personas datu aizsardzības pārkāpums varētu radīt augstu risku personas tiesībām un brīvībām.
14. Ņemot vērā tehnikas līmeni, īstenošanas izmaksas un apstrādes raksturu, apmēru, kontekstu un nolūkus, kā arī dažādas iespējamības un smaguma pakāpes riskus attiecībā uz personas tiesībām un brīvībām datu aizsardzības jomā, Centrs īsteno atbilstīgus tehniskus un organizatoriskus pasākumus, lai nodrošinātu tādu drošības līmeni, kas atbilst riskam.
15. Iesniedzot pieteikumu, dalībnieks apliecina, ka ir iepazinies ar nolikumu, tai skaitā personas datu apstrādes noteikumiem, kā arī piekrīt personas datu apstrādei.
16. Darbu atlases foto, video materiāli var tikt publiskoti ar mērķi popularizēt tautas lietišķās mākslas nozares radošās aktivitātes un atspoguļot to norises sabiedrības interesēs.
17. **Noslēguma jautājumi**

29. Atlase ir kārtējo Vispārējo latviešu Dziesmu un Deju svētku starplaika pasākums, tās rezultātus Centrs ņem vērā, aprēķinot un sadalot valsts mērķdotāciju Latvijas tautas lietišķās mākslas kolektīvu vadītāju darba samaksai un valsts sociālās apdrošināšanas obligātajām iemaksām (turpmāk – valsts mērķdotācija).

31. XXVII Vispārējo latviešu Dziesmu un XVII Deju svētku dalībnieki ir tie Izstādes darbu Autori, kuru darbi tika atlasīti Izstādei.

32. Centrs kā Izstādes organizators neuzņemas atbildību par Izstādes dalībnieka izdevumiem, kas saistīti ar piedalīšanos Izstādē.

33. Visas domstarpības un strīdi, kas var rasties nolikuma izpildes gaitā, tiek risinātas savstarpēju pārrunu ceļā, ja neizdodas tos atrisināt, tad strīdi un domstarpības risināmas tiesā, saskaņā ar Latvijas Republikas spēkā esošajiem normatīvajiem aktiem.

Direktore Signe Pujāte

Rubena, 67228985

linda.rubena@lnkc.gov.lv

1. pielikums

“XXVII Vispārējo latviešu Dziesmu un XVII Deju svētku

tautas lietišķās mākslas izstādes “Mēs” norise un darbu atlase” nolikumam

TAUTAS LIETIŠĶĀS MĀKSLAS IZSTĀDES «MĒS»
RADOŠĀ KONCEPCIJA

Izstādes mākslinieciskās koncepcijas pamatā likti četri jēdzieni – AVOTS, SKOLA, TĪKLS un PRODUKTS.

**AVOTS** – Tradīciju kopums, kurš palīdzējis mums tapt par nāciju. Sākot no aizvēstures līdz laikam, kad pasauli vēl nebija skāris unifikācijas un globalizācijas vilnis. Skaidrs avots, no kura joprojām smeļam ierosmi. Un tie ir etnogrāfiskā un arheoloģiskā mantojuma paraugi no Latvijas Etnogrāfiskā brīvdabas un Latvijas Vēstures muzeja krātuvēm.

**SKOLA** – Kur mācās, apgūst vai pārņem tautas amata tradīcijas? Tas ir vienkāršs, bet izšķirošs jautājums, uz kuru ar saviem darbiem jāatbild Tautas lietišķās mākslas studijām, amatniecības un dizaina skolām. Katrai skolai (Liepājas, Rēzeknes un Rīgas) izstādē jāprezentē darbi, kuri atspoguļos mācību procesā apgūtās amatniecības prasmes. Līdzīgā veidā to darīs studijas, akcentējot darba tehniku un veidus. “Šatiersegas”, “rozīšu segas”, “jostiņu segas”, “dreļļi” u.c. Uzsverot konkrētu tehniku un materiālu, savu veikumu rādīs arī keramiķi, metālisti, ādas apstrādes mākslinieki, kocinieki, pinēji un adītāji. Izglītība, tradīciju pārmantošana – kā tilts no senā uz jauno, senā un jaunā mijiedarbība. Kas un kā no tradicionālajiem amatiem tiek iemācīts un apgūts?

Izstādē jāiesaista dažādas struktūras – **TĪKLS**, atspoguļojot to savstarpējo sadarbību: Latvijā darbojošās Tautas Lietišķās mākslas studijas, visas Amatniecības un Dizaina skolas, Amatniecības kamera, privātās struktūras un brīvie amatnieki, kā arī diasporas tautieši - tautas lietišķās mākslas tradīciju kopēji. Izstādē rādām Tautas meistaru, amatnieku un amatnieku – dizaineru darbus.

**PRODUKTS** – šajā gadījumā izstādes eksponāts - tradīciju pārmantošanas, kā arī izglītības un prasmes apguves rezultāts. 1) Arheoloģiskajos izrakumos vai etnogrāfiskajos paraugos balstīti darbi. 2) Darbi, kuros izmantoti tautas mākslas motīvi. 3) Amatniecības meistardarbi. 4) Dizaina autordarbi.

1. pielikums

“XXVII Vispārējo latviešu Dziesmu un XVII Deju svētku

tautas lietišķās mākslas izstādes “Mēs” norise un darbu atlase” nolikumam

**XXVII Vispārējo latviešu Dziesmu un XVII Deju svētku tautas lietišķās mākslas izstāde “MĒS”**

DARBU atlases SARAKSTS

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Datums/ laiks** | **Skates vieta** | **Kolektīvs** |
| **24.02.02023.** |   |   |
| **Izbraukšana Lāčplēša 44/46 pl. 9.00** |
| **Ropažu novads** |   |   |
| 9.30 | Ulbroka, Institūta 22 | Stopiņu novada Tautas lietišķās mākslas studija "Ulbroka" |
| **Madonas novads** |   |   |
| 13.00 | Jaunpiebalgas kultūras nams, Gaujas iela 2, Jaunpiebalga | Jaunpiebalgas kultūras nama lietišķās un tēlotājas mākslas studija |
| **Gulbenes novads** |   |   |
| 15.00 | Gulbenes kultūras centrs | Gulbenes kultūras centra Tautas lietišķās mākslas studija "Sagša" |
|   |   | Lizuma kultūras nama amatnieku kopa "Laipa" |
|   |   | Daukstu pagasta rokdarbu pulciņš "Atspolīte" |
|  |   | Beļavas pagasta "Dzīpariņš" |
| **Alūksnes novads** |   |   |
| 17.00 | Alūksnes kultūras centrs, Brūža iela 7, Alūksne | Alūksnes Kultūras centra Tautas lietišķās mākslas studija "Kalme" |
| **28.02.2023.** |   |   |
| **Izbraukšana 28.02. pl. 8:30 Lāčplēša 44/46 pagalms** |
| **Ādažu novads** |   |   |
| 9.30 | Carnikavas tautas nams | Carnikavas novada tautas nama "Ozolaine" Tautas lietišķās mākslas studija "Auseklītis" |
| **Saulkrastu novads** |   |   |
| 11.30 | Mandegās, Skultes kultūras integrācijas centrā | Saulkrastu audēju kopa "Kodaļa" |
|  | Mandegās, Skultes kultūras integrācijas centrā | Saulkrastu rokdarbu studija "Krustaines" |
| **Limbažu novads** |   |   |
| 13.30 | Limbažu Kultūras centrs | Limbažu kultūras centra Tautas lietišķās mākslas studija "Dzilna" |
|  | Limbažos | biedrība "9 arodi" |
| 15.00 | Studijas telpas | Staiceles kultūras nama Tautas lietišķās mākslas studija "Staicele" |
| **Valmieras novads** |   |   |
| 16.30 | Mazsalacas amatu māja | Mazsalacas novada kultūras centra Tautas lietišķās mākslas studija "Mazsalaca" |
|  | Rencēni | Burtnieku novada Rencēnu pagasta kultūras nama aušanas studija "Rencēni" |
| 19.00 | Valmieras kultūras centrs, Rīgas iela 10, Valmiera | Valmieras Kultūras centra Tautas lietišķās mākslas studija "Valmiera" |
|  |   | Valmieras ģimnāzijas TLMS "Riekums" |
| **01.03.2023.** |   |   |
| **Vēl domāju vai transports vajadzīgs** |
| **Rīga** |   |   |
| 10.00 | Cēsu iela | VEF Kultūras pils Tautas lietišķās mākslas studija "Māra" |
| 12.00 | Iļģuciema kolektīvi | Rīgas pašvaldības kultūras iestāžu apvienības Kultūras centrs "Iļģuciems" Tautas lietišķās mākslas studija "Ataudze" |
|  |   | Rīgas pašvaldības kultūras iestāžu apvienības Kultūras centrs "Iļģuciems" Tautas lietišķās mākslas studija "Austra" |
|  |   | Rīgas pašvaldības kultūras iestāžu apvienības Kultūras centra "Iļģuciems" tautas lietišķās mākslas studija "Irbi" |
|  |   | Rīgas pašvaldības kultūras iestāžu apvienības Kultūras centrs "Iļģuciems" Tautas lietišķās mākslas studija "Puduris" |
|  |   | Rīgas pašvaldības kultūras iestāžu apvienības Kultūras centrs "Iļģuciems" Tautas lietišķās mākslas studija "Rītausma" |
|  |   | Rīgas pašvaldības kultūras iestāžu apvienības Kultūras centra "Iļģuciems" tautas lietišķās mākslas studija "Zīle" |
|  |   | Rīgas pašvaldības kultūras iestāžu apvienības Kultūras centrs "Iļģuciems" Tautas lietišķās mākslas studija "Ceplis" |
| 16.00 | LU telpas Jūrmalas gatvē | Latvijas Universitātes kultūras centra Tautas lietišķās mākslas studija "Vāpe" |
| **Jūrmala** |   |   |
| 17.00 |   | Jūrmalas kultūras centra mākslinieku nama aušanas studija "Bulduru audējas" |
| **02.03.2023.** |   |   |
| **Izbraukšana pl. 8:30 Lāčplēša 44/46** |
| **Jelgava** |   |  |
| Atsevišķa vienošanās | Jelgavas kultūras nams | Jelgavas pilsētas pašvaldības aģentūra "Kultūra" Tautas lietišķās mākslas studija "Dardedze" |
| 10.00 | Ozolnieku kultūras centrs | TLMS "Durbe" izstāde |
| **Jelgavas novads** |   |   |
| 11.00 | Nākotnē visas Ligitas Ozolnieces studijas | Glūdas pagasta Nākotnes kultūras nama Tautas lietišķās mākslas studija "Nākotne" |
|   | Nākotnē visas Ligitas Ozolnieces studijas | Līvbērzes kultūras nama Tautas lietišķās mākslas studija "Līve" |
|   | Nākotnē visas Ligitas Ozolnieces studijas | Valgundes pagasta tautas lietišķās mākslas studija "Valgunde" |
|   | Nākotnē visas Ligitas Ozolnieces studijas | TLMS Nākotnes filiāle "Zemgale".  |
| **Dobeles novads** |   |  |
| 13.00 | Dobeles pilsētas kultūras nama Baznīcas iela 6 | Dobeles pilsētas kultūras nama lietišķās mākslas studija "Avots" |
| 14.30 | Bēnes tautas nams | Bēnes tautas nama Tautas lietišķās mākslas studija "Bēne" |
| 16.00 | Auces pilsētas kultūras centrs | Auces pilsētas kultūras centra Tautas lietišķās mākslas studija "Auce" |
| **04.03.2023.** |   |   |
| **Izbraukšana pl. 8:30 Lāčplēša 44/46** |
| **Ogres novads** |   |   |
| 9.30 | Tīnūžu muiža? | Lietišķās mākslas studija "Tīna" |
| 11.30 | Ogres kc | Ogres kultūras centra Tautas lietišķās mākslas studija "Saiva" |
| **Aizkraukles novads** |   |   |
| 13.30 | Skrīveru kultūras nams | Skrīveru lietišķās mākslas studija "Putnukalns" |
| 14.30 | Pļaviņu kultūras nams | Pļaviņu kultūras nama novada Tautas lietišķās mākslas pulciņš "Skanstupe" |
| **Jēkabpils novads** |   |   |
|  |   | Vīpes amatniecības centrs "Māzers" |
|  |   | TLMS "Saulgrieži" |
| **Līvānu novads** |   |   |
| 16.30 | TLMS "Dubna" telpas | Latgales mākslas un amatniecības centra Tautas lietišķās mākslas studija "Dubna" |
| **07.03.2023.** |   |   |
| **Izbraukšana 8:00 Lāčplēša 44/46** |
| **Tukuma novads** |   |   |
| 9.30 | Jaunpils novada kultūras nams | Jaunpils novada kultūras nama lietišķās mākslas pulciņš "Dzīpars" |
| **Saldus novads** |   |   |
| 12.00 | TLMS Saldus | Brocēnu kultūras centra TLM pulciņš "Madaras" |
|  |   | Saldus kultūras centra Tautas lietišķās mākslas studija "Saldus" |
|  | TLMS Saldus | Novadnieku pagasta lietišķās mākslas pulciņš |
| 13.30 | Druvas amatnieku centrs | Druvas amatnieku centrs |
| **Liepāja** |   |   |
| 16.00 | Dārza 4/8 | Liepājas tautas mākslas un kultūras centra Tautas lietišķās mākslas studija "Kursa" |
|   | Dārza 4/8 | Liepājas tautas mākslas un kultūras centra Tautas lietišķās mākslas studija "Liepava" |
|   | Dārza 4/8 | Liepājas tautas mākslas un kultūras centra Tautas lietišķās mākslas studija "Zītars" |
|   | Kopā ar Kuldīgu | Aizputes Kultūras nama Tautas lietišķās mākslas studija "Kamolītis" |
|  | Kur? | Grobiņas novada Bārtas kultūras nama Tautas lietišķās mākslas studija "Kamolītis" |
| **09.03.2023.** |   |   |
| **Izbraukšana 9:00 Lāčplēša 44/46** |
| **Rīga** |   |   |
| 10.00 | Rīga, Graudu iela | Rīgas Kultūras un tautas mākslas centra "Ritums" Tautas lietišķās mākslas studija "Rota" |
| **Ķekava** |   |   |
| 12.00 | Ķekavas kultūras nams | Ķekavas kultūras nama Tautas lietišķās mākslas studija "Ķekava" |
|   | Ķekavas kultūras nams | Rokdarbu pulciņš "Labieši" |
| **Bauskas novads** |   |   |
| 14.00 | Bauskas novadpētniecības un mākslas muzejs | Bauskas novadpētniecības un mākslas muzeja Tautas lietišķās mākslas studija "Bauska" |
| **Jelgavas novads** |   |  |
| 16.00 | Staļģene Lielupes iela 5, otrā stāvā | Jaunsvirlaukas pagasta Tautas lietišķās mākslas studija "Staļģene" |
| **10.03.2023.** |   |   |
| **Izbraukšana 8:30 Lāčplēša 44/46** |
| **Siguldas novads** |   |   |
| 9.30 | Mālpils kc | Mālpils kultūras centra Tautas lietišķās mākslas studija "Urga" |
|   | Mālpils kc | Mālpils kultūras centra Tautas lietišķās mākslas studija "Mālpils" |
|   | Uz Mālpili | Lauberes kultūras nama audēju kopa "Noskaņa" |
| 11.00 | Siguldas pagasta kn | Siguldas pagasta kultūras nama tautas lietišķās mākslas studija "Vīgrieze" |
| 12.30 | Siguldas Devons | Siguldas novada kultūras centrs Tautas lietišķās mākslas studija “Sigulda”  |
|   | Siguldas Devons | "Alīdas Lindes studija" |
|  | Siguldas Devons | Tautas lietišķās mākslas kolektīvs "Mores rokdarbnieces" |
| 13.30 | Ragana? | Krimuldas Tautas nama Tautas lietišķās mākslas studija "Krimulda" |
| **Cēsu novads** |   |   |
| 14.30 | Līgatne | Līgatnes kultūras nama Tautas lietišķās mākslas studija "Līgatne" |
| 15.30 | Amatas amatu centrs | TKIC "Kaste" Amatas amatnieki |
|   | Amatas amatu centrs | Amatas novada audēju kopa "Aušas" |
| 16.30 |   | Mākslas studija "Vaives amatu māja" |
| **Smiltenes novads** |   |   |
| 18.00 | Blomes Tautas nams | Blomes pagasta Tautas nama aušanas pulciņš |
| 19.00 | Smiltenes kc | Raunas audēju kopa |
|   |   | Smiltenes kultūras un sporta centra Tautas lietišķās mākslas studija "Smiltene" |
| **11.03.2023.** |   |   |
| **Nezinu vai vajag transportu** |
| **Rīga (Ritums)** |   |   |
| 10.00 | VEF | VEF Kultūras pils Tautas lietišķās mākslas studija "Saule" |
|  | VEF | VEF Kultūras pils Tautas lietišķās mākslas studija "Atkalnis" |
|  |   | Rīgas Kultūras un tautas mākslas centra "Ritums" Tautas lietišķās mākslas studija "Bārbele" |
|  |   | Rīgas Kultūras un tautas mākslas centra "Ritums" Tautas lietišķās mākslas studija "Rīdze" |
|  |   | Rīgas kultūras un tautas mākslas centra "Ritums" Tautas Lietišķās mākslas studija "Cēre" |
|  |   | Rīgas Kultūras un tautas mākslas centra "Ritums" Tautas lietišķās mākslas studija "Cilnis" |
|  |   | Rīgas Kultūras un tautas mākslas centra "Ritums" Tautas lietišķās mākslas studija "Draudzība" |
|  |   | Rīgas Kultūras un tautas mākslas centra "Ritums" Tautas lietišķās mākslas studija "Dzīne" |
|  |   | Rīgas Kultūras un tautas mākslas centra "Ritums" Tautas lietišķās mākslas studija "Gundega" |
|  |   | Rīgas Kultūras un tautas mākslas centra "Ritums" Tautas lietišķās mākslas studija "Kalvis" |
|  |   | Rīgas Kultūras un tautas mākslas centra "Ritums" Tautas lietišķās mākslas studija "Plastika" |
|  |   | Rīgas Kultūras un tautas mākslas centra "Ritums" Tautas lietišķās mākslas studija "Valdziņš" |
|  |   | Rīgas Kultūras un tautas mākslas centra "Ritums" Tautas lietišķās mākslas studija "Vasa" |
|  |   | Rīgas Latviešu biedrības Tautas lietišķās mākslas studija "Rezēda" |
|  | Mazā Ģilde | Rīgas Kultūras un tautas mākslas centra "Mazā Ģilde" tautas lietišķās mākslas studija "Kamene" |
|  | Mazā Ģilde | Rīgas Kultūras un tautas mākslas centra "Mazā Ģilde" tautas lietišķās mākslas studija "Tīne" |
| **12.03.2023.** |   |   |
| **Izbraukšana 8:00 Lāčplēša 44/46** |
| **Madonas novads** |   |   |
| 10.00 | Ērgļu saieta nams, Rīgas iela 5, Ērgļi | Ērgļu saieta nama Tautas lietišķās mākslas studija "Ērgļi" |
| 13.00 | Madonas novada Sarkaņu amatu skolā, Kalna iela 1, Sarkaņi, Sarkaņu pagasts, Madonas novads | Cesvaines rokdarbu pulciņš |
|   | Madonas novada Sarkaņu amatu skolā | Sarkaņu pagasta rokdarbu pulciņš |
|  | Madonas novada Sarkaņu amatu skolā | Sarkaņu pagasta aušanas pulciņš |
| **13.03.2023.** |   |   |
| **Izbraukšana 8:00 Lāčplēša 44/46** |
| **Tukuma novads** |   |   |
| 9.30 | Tukuma audēju māja | Tukuma muzeja Tautas lietišķās mākslas studija "Durbe" |
| **Talsu novads** |   |   |
| 12.00 | Talsu tautas nams | Pastendes kultūras nama Tautas lietišķās mākslas kolektīvs “Kurši” |
|   |   | Strazdes audēju pulciņš |
|   |   | Talsu tautas nama audēju kopa "Talse" |
|   |   | Talsu tautas nama lietišķās mākslas studija "Dzīpars" |
|   |   | Spāres tautas nama TLMK "Nāmetiņš" |
|   |   | Stendes tautas nama rokdarbu pulciņš |
|   |   | Stendes tautas nama audēju pulciņš |
|   |   | Sabiles kultūras nama rokdarbu pulciņš |
|   |   | Tiņģeres saieta nama lietišķās mākslas kolektīvs "Tinga" |
| **Ventspils** |   |   |
| 15.00 | Ventspils amatu māja | Ventspils kultūras centra Tautas lietišķās mākslas studija "Drellītis" |
|   |   | Ventspils kultūras centra Tautas lietišķās mākslas studija "Vīkale" |
|   |   | Rokdarbu studija "Spārni" |
| **Kuldīgas novads** |   |   |
| 17.00 | Alsunga | EKC "Suiti" suitu rokdarbu pulciņš "KANGAS" |
| 18.30 | Kuldīgas vecais rātsnams | Kuldīgas kultūras centra Tautas lietišķās mākslas studija "Ķocis" |
|   |   | Kuldīgas kultūras centra Tautas lietišķās mākslas studija "Varavīksne" |
|   |   | Padures pagasta aušanas pulciņš "Andava" |
|   |   | Rokdarbu kopa "Čaupe" |
|   | Snēpele | Snēpeles pagasta kultūras nama Tautas lietišķās mākslas studija "Vēveri" |
| **28., 29.04.2023.** | Latgales podnieku dienas |   |
| **Daugavpils** |   |   |
|  |   | Daugavpils novadpētniecības un mākslas muzeja Tautas lietišķās mākslas studija "Latgale" |
|  |   | Daugavpils novadpētniecības un mākslas muzeja Tautas lietišķās mākslas studija "Klūga" |
| **Rēzeknes novads** |   |   |
|  |   | Latgales kultūrvēstures muzeja A. Paulāna vārdā nosauktā TLMS |
|  |   | Rēzeknes pilsētas kultūras nama Tautas lietišķās mākslas studija "Dzīpariņš" |
|  |   | Rēzeknes novada tautas lietišķās mākslas studija "Rēzeknes apriņķa pūdnīki" |
|  |   | Tradicionālo zināšanu turētāju biedrība "Pūdnīku skūla" |
|  |   |   |
|  |   | Špoģu mūzikas un mākslas skolas Tautas lietišķās mākslas studija "Pūpoli" |
|  |   | Baltinavas aušanas pulciņš |
|  |   | Izvaltas aušanas pulciņš |
|  |   | Indras aušanas pulciņš |

3. pielikums

“XXVII Vispārējo latviešu Dziesmu un XVII Deju svētku

tautas lietišķās mākslas izstādes “Mēs” norise un darbu atlase” nolikumam

**XXVII Vispārējo latviešu Dziesmu un**

**XVII Deju svētku tautas lietišķās mākslas izstāde “Mēs”**

2023. gada 1.– 30. jūlijs

DALĪBNIEKA DARBA ANKETA

Autora vārds \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_uzvārds \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Tālrunis \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ e-pasta adrese\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Tautas lietišķās mākslas studija (pulciņš)/ cits kolektīvs/ individuāli

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Nr.p.k. | Darba nosaukums | Izmēri | Materiāls | Foto | Cena |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

Darbu pieņēma :

Darbu nodeva :

2023. gada \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Pielikums Nr.4

“XXVII Vispārējo latviešu Dziesmu un XVII Deju svētku

tautas lietišķās mākslas izstādes “Mēs” norise un darbu atlase” nolikumam

**XXVII Vispārējo latviešu Dziesmu un XVII Deju svētku tautas lietišķās mākslas izstāde “Mēs”**

2023. gada 1.– 30. jūlijs

DALĪBNIEKU DARBU SARAKSTS

Tautas lietišķās mākslas kolektīvs (studija, pulciņš, kopa)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Nr.p.k. | Autora vārds, uzvārds | Darba nosaukums | Materiāls | Foto | Cena |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

Darbus pieņēma :

Darbus nodeva :

2023. gada \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_